



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Programa de Indução de Professores

Módulo 11: AVALIAÇÃO E FEEDBACK

<https://empowering-teachers.eu/>

WP 2 – Projeto participativo de instrumentos políticos

A criação desta publicação foi cofinanciada pelo programa de subvenção Erasmus+ da União Europeia sob a subvenção nº.626148-EPP-1-2020-2-PT-EPPKA3-PI-POLICY. Esta publicação reflete apenas as visões do autor. Nem a Comissão Europeia, nem a Agência Nacional financiadora do projeto são responsáveis pelo conteúdo desta publicação, ou responsáveis por quaisquer prejuízos, ou danos resultantes do uso desta publicação.

© Copyright 2021 LOOP Consortium

Este documento não pode ser copiado, reproduzido ou modificado, na íntegra ou em parte, para qualquer finalidade, sem permissão por escrito do Consórcio LOOP. Além disso, deve ser referenciado o reconhecimento dos autores do documento, e de todas as partes aplicáveis do aviso de direitos autorais.

Todos os direitos são reservados.

Este documento poderá ser alterado sem aviso prévio.

Este documento foi compilado pelos membros do consórcio internacional.


This work is licensed under [CC BY-NC-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)





Conteúdo

11. AVALIAÇÃO E FEEDBACK	5
11.1 PRINCÍPIOS DA AVALIAÇÃO E DO FEEDBACK.....	6
11.2 GUIÃO PARA O DEBATE COM O MENTOR.....	7



EMPOWERING TEACHERS PERSONAL, PROFESSIONAL
AND SOCIAL CONTINUOUS DEVELOPMENT THROUGH
INNOVATIVE PEER - INDUCTION PROGRAMMES

11. Avaliação e feedback

A. Qual é a ideia/meta/objetivo principal deste módulo?

A avaliação e o feedback devem fazer parte dos processos de ensino/aprendizagem são um processo incluído como um continuum em qualquer planificação de aula. A avaliação deve ser entendida como uma atividade contínua e integrada nas atividades diárias com os alunos. Neste processo é importante assegurar a prestação de feedback sobre todas as ações que os alunos realizam, com o objetivo de garantir a qualidade do ensino.

B. Resultados de Aprendizagem Esperados:

- Aceder a material e informação que apoiem a abordagem dos conceitos de avaliação e de feedback
- Conhecer algumas recomendações sobre avaliação e feedback
- Refletir sobre o processo de avaliação

C. Atividades, apresentações e outros materiais incluídos no módulo:

ATIVIDADE	Público-alvo	Tipo de recurso	Tempo para o recurso	Dimensão
11.1 Princípios da avaliação e do feedback	Mentorando	Curta apresentação	30 minutos	Pedagógica/ Didática
11.2 Guião para o debate com o mentor	Mentor	Guião	30 minutos + 100 minutos	Pedagógica/ Didática

11.1 Os princípios da avaliação e do feedback - são baseados nas melhores práticas para prestar feedback eficaz e foram desenvolvidos por uma fundação internacional. Os princípios representam uma lista de recomendações que servem como ponto de partida para o debate ou a reflexão pessoal.

11.2 Guião para o debate com o mentor - trata-se de uma proposta que pretende apoiar o mentor a estruturar uma discussão com o mentorando sobre o processo de avaliação e de feedback. Com o guião encontram-se disponíveis 6 vídeos que podem ser utilizados para orientar a discussão.

D. Sugestão para a implementação do módulo

O módulo é profundamente dependente do contexto em que o mentorando e o mentor se encontram a desempenhar funções. Por esta razão, o guião para discussão (11.2) prevê um maior investimento de tempo do mentor para o alterar e preparar a discussão sobre o tema com o mentorando. O principal objetivo do módulo é que mentor e mentorando revejam regulamentos e práticas que reflitam as abordagens positivas do feedback eficaz. Por outro lado, os princípios (atividade 11.1) servem como referência para motivar a discussão.

11.1 PRINCÍPIOS DA AVALIAÇÃO E DO FEEDBACK

Como ponto de partida, importa considerar algumas recomendações sobre o feedback eficaz e adequado estabelecido pela Education Endowment Foundation, em 2022. O relatório foca-se os princípios do feedback eficaz, em vez dos métodos escritos ou verbais para dar feedback, e que o mentor pode seleccionar e trabalhar com o mentorando. Assim, apresentam-se os princípios:

- **Princípio 1:** estabeleça as bases para um feedback eficaz.
- **Princípio 2:** forneça feedback no tempo adequado para que se possa prosseguir com a aprendizagem seguinte.
- **Princípio 3:** planeie como os alunos irão receber e utilizar ~~recebem e utilizam~~ o feedback.
- **Princípio 4:** pondere cuidadosamente como utilizar o feedback escrito, objetivo e eficiente em termos de tempo.
- **Princípio 5:** pondere cuidadosamente como utilizar o feedback verbal objetivo.
- **Princípio 6:** proponha uma política de feedback na escola e exemplifique os princípios de feedback eficaz.



Figura 17: Feedback do professor para promover a aprendizagem do aluno [link] (Fonte: Guidance report. 2022. Joe Collin and Alex Quigley, Education Endowment Foundation.)

11.2 GUIÃO PARA O DEBATE COM O MENTOR

A avaliação e o feedback são processos dependentes do contexto local, pois estão previstos nos regulamentos internos, no plano educativo da escola, pelo que é importante que o mentor prepare uma sessão de discussão com o mentorando adequada ao contexto. Nesse sentido, o guião apresenta-se apenas como uma sugestão.

Durante a discussão, considera-se útil que o mentor partilhe as suas experiências sobre os processos, e tire proveito da experiência e visão do mentorando sobre os tópicos. É necessário que se abordem os normativos sobre a avaliação e como se encontram expressos nos planos educativos das escolas. O seguinte esquema de questões é uma sugestão de orientação para a discussão.

1. Quais são as expectativas do mentorando em relação ao processo de avaliação? Quais são as suas experiências e/ou experiências como aluno? (10 minutos)
2. Partilhe um episódio, uma experiência positiva de avaliação (o mentor). Ou uma experiência de avaliação como aluno (mentorando). (10 minutos)
3. Discuta os princípios para a avaliação e o feedback, facultando exemplos de boas práticas. Recolha alguns dados do conselho pedagógico sobre o tema e partilhe as suas idiosincrasias, debatendo a importância e a relevância das mesmas. (60 minutos)
4. Trabalhe sobre as especificidades do processo de avaliação, referindo-se aos normativos nacionais e de contexto, esclarecendo procedimentos: Como guardar as classificações dos alunos e arquivar os materiais avaliados. Como comunicar com os pais. Como fazer registos e avaliá-los. Como usar o software para a atribuição das classificações e para a manutenção de registos. (20 minutos)

Os seis vídeos que a seguir se disponibilizam (três são especificamente relacionados com a avaliação e três com o feedback) podem ser utilizados como ponto de partida para um debate mais concreto sobre as questões relevantes do processo de avaliação e de feedback. O mentor é convidado a encontrar outros exemplos, mais próximos do seu contexto escolar.

AValiação

Avaliação na Educação: catorze exemplos

https://www.youtube.com/watch?v=ztkqjh_97c (4:21)

Este vídeo apresenta diferentes modalidades de avaliação como a avaliação formativa, a sumativa, a formal, a informal, a individual, entre e outras. Questões a explorar:

- Quando era aluno, que modalidade de avaliação era utilizada pelo seu professor?
- Já implementou alguma das anteriores modalidades de avaliação?
- Se a resposta à pergunta anterior for "Sim", mencione: Quais? Como as utiliza?
- Qual é a sua modalidade de avaliação preferida? Explique porquê.
- Identifique as situações em que aplicaria diferentes modalidades de avaliação.

Taxonomia de Bloom: porquê, como e exemplos.

<https://www.youtube.com/watch?v=ooy3m02ueae> (4:19)

O vídeo apresenta a "Taxonomia de Bloom" e explica o motivo pelo qual os professores devem integrar a taxonomia na sua prática. Assim, o principal objetivo deste vídeo é apoiar os



professores a compreenderem a *taxonomia de Bloom*, revelando as suas relações com a Profundidade do conhecimento (DOK) de Web.

- Conhece a *Taxonomia de Bloom*?
- Qual é a sua opinião sobre a *Taxonomia de Bloom*?
- Se pretendesse incluir a *Taxonomia de Bloom* na sua prática como o poderia fazer? Pode dar alguns exemplos?

Uma Introdução à Avaliação Realista (AR)

<https://www.youtube.com/watch?V=rufe04hq4mq> (22:41)

Este vídeo apresenta uma perspetiva diferente da avaliação, chamada Avaliação Realista (AR) de Pawson e Tilley (1997), referindo estratégias para a sua implementação.

- Conhece a Avaliação Realista?
- Qual é a sua opinião?
- Se pretendesse incluir a AR na sua prática como o poderia fazer? Pode dar alguns exemplos?

FORNECER FEEDBACK

Animação sobre feedback eficaz

<https://www.youtube.com/watch?V=ljczbslyiwi> (3:23)

Neste vídeo pode assistir a uma curta animação que revela como um professor consegue melhorar a sua prática e o processo de avaliação, quando centraliza o processo na prestação de feedback adequado para motivar os alunos para a aprendizagem.

- O que é um feedback adequado?
- Qual é a sua opinião sobre as estratégias para prestar um feedback adequado?
- Qual é a sua opinião sobre a importância do feedback na motivação dos alunos para a aprendizagem?
- Pode fornecer exemplos de feedback inadequados? E como foram resolvidos?

O Poder do Feedback

<https://www.youtube.com/watch?V=s770g-LULFY> (3:26)

O vídeo mostra o poder do "Feedback" na mudança de paradigma a nível dos professores e dos alunos. Assim, são abordados os quatro níveis que permitem o desenvolvimento do feedback e como prestar feedback construtivo na aula.

- Que potencialidades tem o feedback?
- Que implicações tem feedback no processo de aprendizagem dos alunos?
- Como convencer um colega seu a integrar o feedback como uma prática corrente?
- Como promover o feedback?

Caraterísticas de um bom feedback

<https://www.youtube.com/watch?V=Huju0xwNFKU> (4:38)

O vídeo mostra as quatro principais caraterísticas do feedback eficaz: específico, viável, oportuno e respeitoso. Nesta apresentação demonstram-se estratégias de integração do feedback nas aulas com o objetivo de melhorar a aprendizagem dos alunos.

- Quais são as principais caraterísticas do feedback eficaz?
- Como convencer um colega seu a integrar o feedback como uma prática instalada?
- Como promover o feedback? Partilhe três sugestões de integração.

A criação desta publicação foi cofinanciada pelo programa de subvenção Erasmus+ da União Europeia sob a subvenção nº.626148-EPP-1-2020-2-PT-EPPKA3-PI-POLICY. Esta publicação reflete apenas as visões do autor. Nem a Comissão Europeia, nem a Agência Nacional financiadora do projeto são responsáveis pelo conteúdo desta publicação, ou responsáveis por quaisquer prejuízos, ou danos resultantes do uso desta publicação.



INOVA+



LOOP

EMPOWERING TEACHERS PERSONAL, PROFESSIONAL AND SOCIAL
CONTINUOUS DEVELOPMENT THROUGH INNOVATIVE PEER - INDUCTION PROGRAMMES